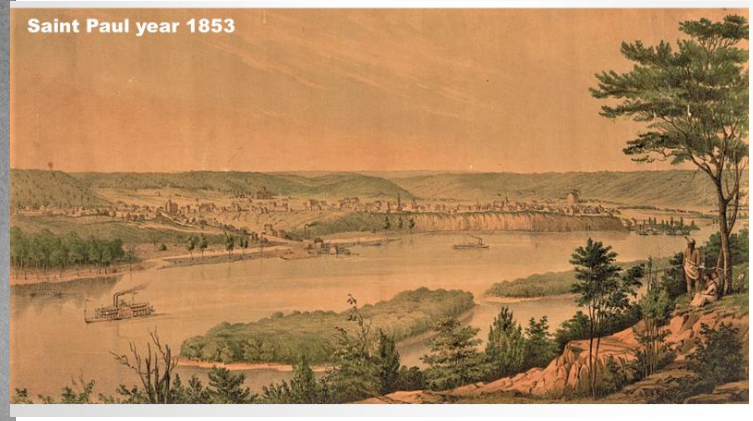
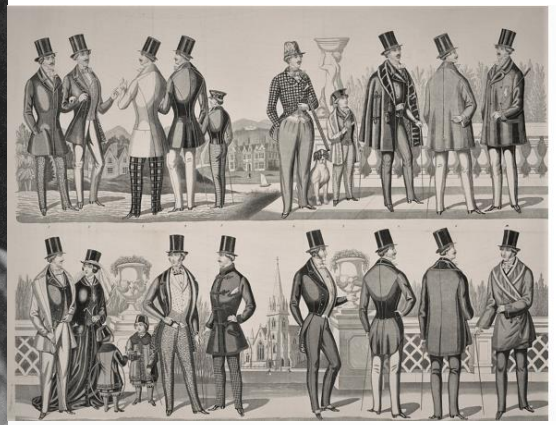
FREDRIKA BREMERS AMERIKANSKA RESA 1849 - 1851





Modet USA 1850

Fotografering 1855 - 1865
(Uppskattning)
FOTOGRAF Okänd

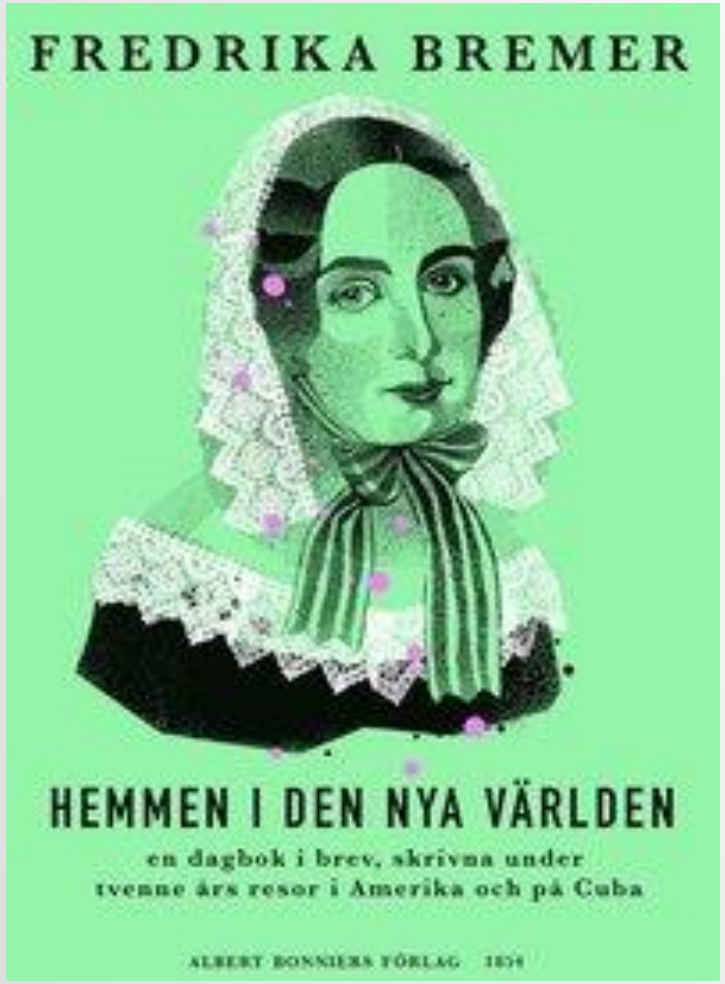
Fredrika Bremer

född 17 augusti 1801 på Tuorla i Pikis socken, nära Åbo, Finland, död 31 december 1865 på Årsta slott i Österhaninge socken, Stockholms län, Sverige, var en svensk författare, kvinnorättskämpe, djurrättsaktivist och välgörenhetsidkare.

Fritt från kända upphovsrättsliga restriktioner – Public Domain Mark (PDM)

Carl Fredrik Bremer gillade högläsning. Familjen flyttade från Finland 1805. Nya bostaden blev det ståndsmässiga Årsta Slott.
Man köpte även en våning i Stockholm. Carl Bremer var historie ”Nörd” och Familjen fick stå ut med hans ständiga högläsningar på både tyska och Engelska. Gissa ämnet? Historia in i minsta detalj, exempel Roms historia.

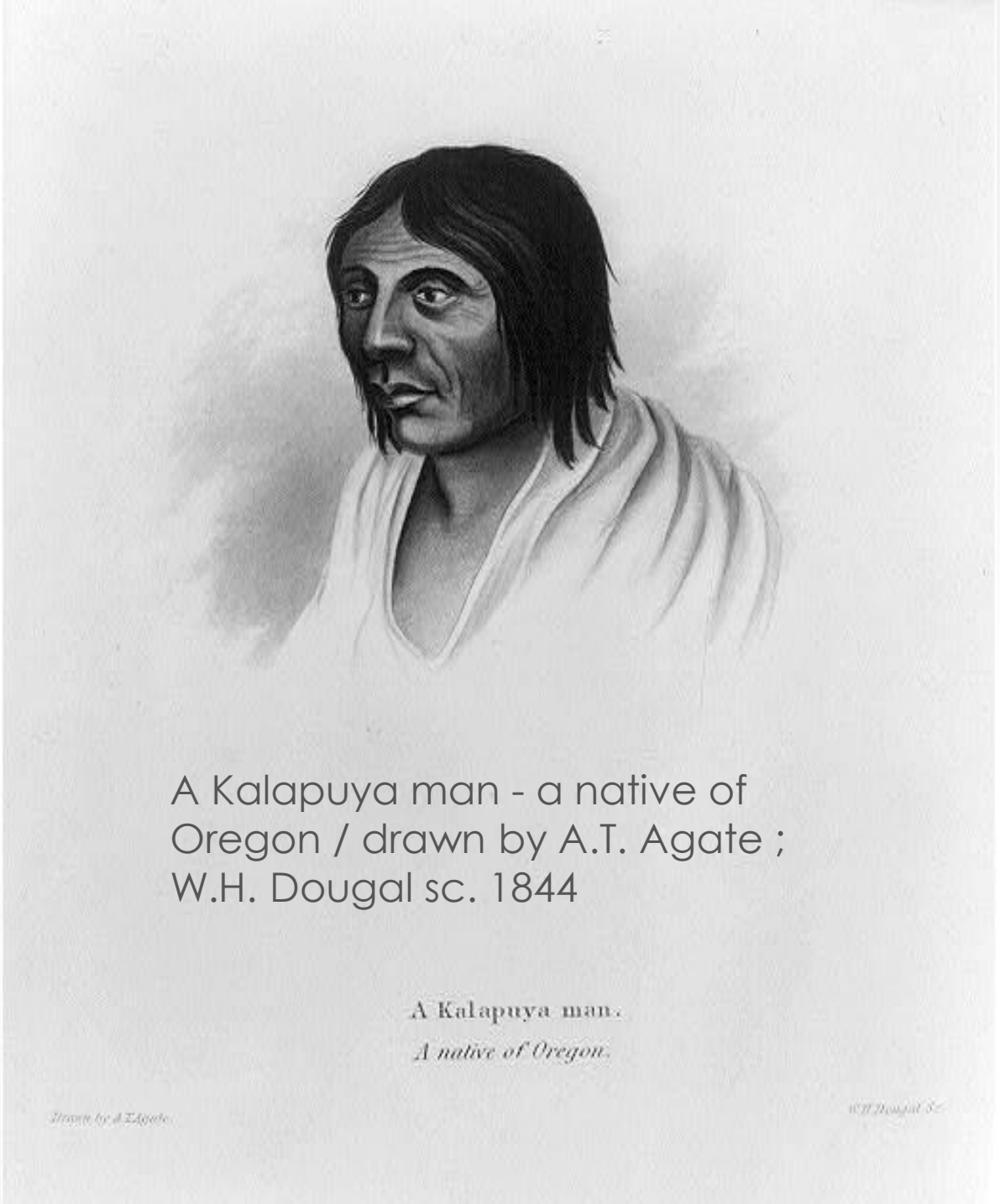
Fredrik a Bremer tog en del intryck, bl a av History of America som skrevs av William Robertson. Under tidigt 1800 tal var man mycket intresserad av just Amerika. Frihetskämpar var populära, exempel Benjamin Franklin m fl. Fredrika ville åka till Amerika. Society in America en bok av Harriet Martineaus hade påverkat Fredrika. Slaveriet i America berördes och kvinnornas förhållande. I Sverige var kvinnors rätt inskränkt inom flera områden. Närmast omyndiga. Gifta kvinnor, där var det mannen som helt hade makten över tillgångarna oavsett om kvinnan tillfört förmögenhet. Änkorna hade däremot mest makt, eftersom de av naturliga skäl blivit av med sin tidigare ekonomiske förmyndare dvs maken.
Den 4 oktober 1849 kom Fredrika Bremer till New York. Hon reste runt i landet under tv år. Amerika med 13 stater och nya områden i väster. Hon kom aldrig till nya områden, utan klarade av 13 stater.



Hemmen i den nya världen : en dagbok i brev, skrivna under tvenne års resor i Amerika och på Cuba

Om ett ögonblick synes HERRN komma ut från squaren och lägga ett brev
brevlådan. jag såg hur de slog in parketten salsgolvet. nästan hemskt. OVÄDER
..... Och brodern Arvid Amerika troddes vara död många år. både färgarn och
hans bror. jag.. åtminstone tog han aldrig ut arvet. men vem var studenten där
oppe ler på ... en dagbok i brev, skrivna under tvenne års resor i Amerika och på Cuba. av Fredrika Bremer

År 1855



A Kalapuya man - a native of Oregon / drawn by A.T. Agate ; W.H. Dougal sc. 1844

Fredrika Bremer var så pass känd även i Amerika, att eliten ville frottera sig med henne. Hon rester till Minnesota och insåg framtiden för svenskar som ville flytta dit. Hösten 1850 skrev hon:

Hvilket herrligt Nytt Skandinavien kunnde ej Minnesota bli!

Här liknades området vid Skånes slätter och Norrlands dalar.
1850 fanns det inte mer än 6 000 vita invånare i Minnesota och bara några få svenskar. När hon kom till Saint Paul staden i Minnesota noterade hon att det var indianer (Bremer språkbruk 1850) som dominerade stadsbilden.

De gingo insvepta i långa filtar och med stolta steg…..

Fredrika Bremer reste från Amerika 1851 den 23 september.
”Hemmen i den nya Velden” boken som blev resultatet.
Utkom 1853-54.

Saint Paul year 1853

Saint Paul
1898

Men vad tyckte hon då.....?

Fredrika Bremer hade en del, för henne svårsmälta upplevelser.
Att det var närmast för enkelt att bli medborgare i delstaten Illinois, vilket inte är så överdrivet liberalt tänkt.

Hennes rapport från Amerika var inte något av hennes mest radikala Verk. Hon hade troligen kvar sin ”Rikemans dotter känsla”.
Hon bodde på Årsta slott och pappa hade stor våning i Stockholm.
Kontrasterna till Amerikas frihet och Sverige då på 1850 talet var stora.

Hon var klar nedlåtande om kvinnor i Amerika och stod inte först i ledet att slåss för deras frihet. Däremot tog hon direkt avstånd mot slaveriet. Men med en tråkig ”Brasklapp” att försiktig avveckla slaveriet. 1856 hade on börjat sortera intrycken och jämförde den svenska kvinnans situation med den som de amerikanska slavarna levde under. (Bära hand fysiskt, våldtäkt, maktlös, ingen rösträtt m m)

Illustrations of the American Anti-Slavery Almanac for 1840

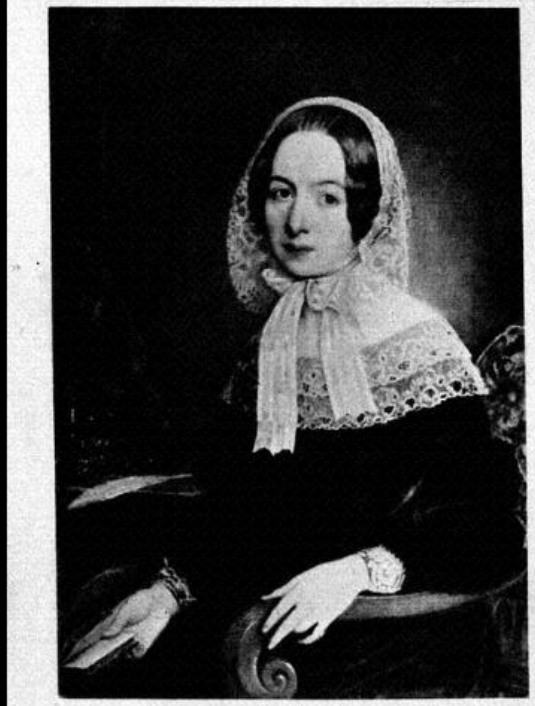
Kvinnan född 1840 och 10 år när Fredrika Bremer Besökte Amerika

Modet USA
1850

America of the Fifties:
Letters of Fredrika Bremer

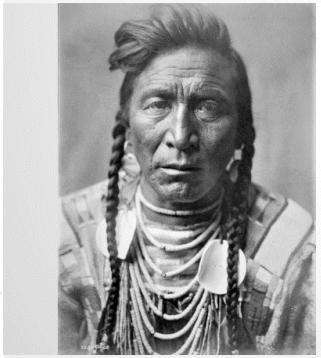
SELECTED AND EDITED
by
ADOLPH B. BENSON

NEW YORK
THE AMERICAN-SCANDINAVIAN FOUNDATION
LONDON: HUMPHREY MILFORD
OXFORD UNIVERSITY PRESS
1924



FREDRIKA
BREMERS
AMERIKANSKA
RESA
1849 - 1851

FREDRIKA BREMER

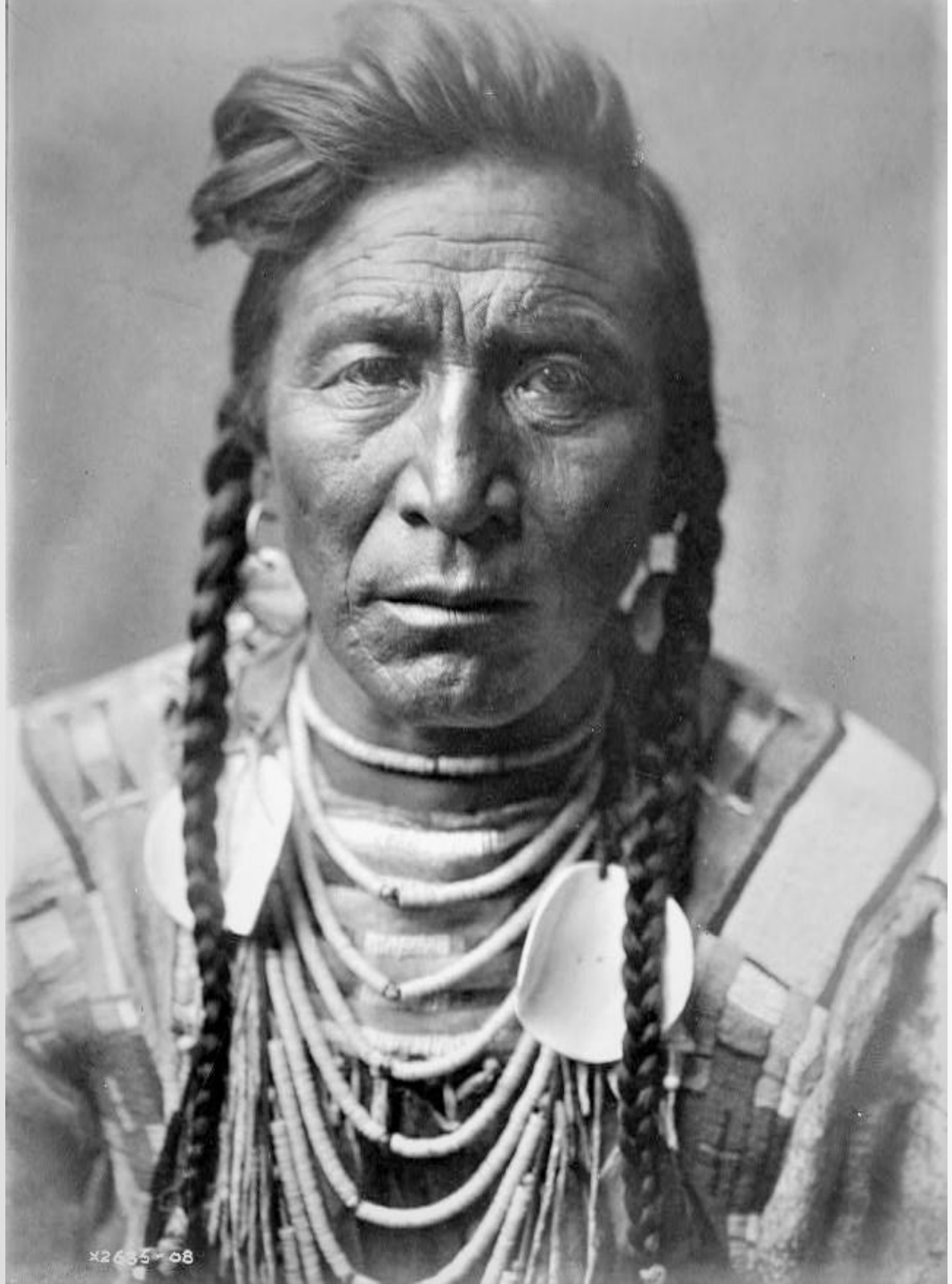


Fotografering 1855 - 1865
(Uppskattning)
FOTOGRAF Okänd

Fredrika Bremer

född 17 augusti 1801 på Tuorla i Pikis socken, nära Åbo, Finland, död 31 december 1865 på Årsta slott i Österhaninge socken, Stockholms län, Sverige, var en svensk författare, kvinnorättskämpe, djurrättsaktivist och välgörenhetsidkare.

Fritt från kända upphovsrättsliga restriktioner – Public Domain Mark (PDM)


x2635-08

Frederika Bremer Intermediate School, 1214 Lowry Avenue North, Minneapolis, Hennepin County, MN

The Fredrika Bremer School was constructed to provide for the educational needs of the Minneapolis neighborhoods north of Broadway, an area which had undergone significant expansion during the decade of the 1880s. At present there are only two older school buildings in Minneapolis, and both of them have been substantially modified. The Bremer School is, therefore, recognized as "the oldest architecturally important school building standing in Minneapolis.

Föreställning i Fredrika Bremer förbundets regi. Framträdandet skedde i Stora hotellet i Linköping 1925.

Östergötlands museum